



## تحلیل وضعیت صادرات فرش دستباف ایران در کمیسیون فرش اتاق تبریز

کمیسیون فرش، صنایع دستی و گردشگری اتاق تبریز با محوریت احیای مرکز ملی فرش، تک نرخی شدن ارز و آسیب‌شناسی دلایل تنزل رتبه جهانی فرش دستباف ایران در امر صادرات، با حضور نمایندگان مردم تبریز، اسکو و آذرشهر در مجلس شورای اسلامی، نمایندگان بخش دولتی استان و فعالان حوزه فرش در اتاق بازرگانی تبریز برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی اتاق بازرگانی تبریز، مجید عباسی؛ دبیر کمیسیون فرش، صنایع دستی و گردشگری اتاق بازرگانی تبریز در ابتدا به تشریح دستور جلسه این کمیسیون پرداخت.

وی همچنین بر لزوم احیای مرکز ملی فرش تاکید کرد.

عباسی بر ضرورت آسیب‌شناسی؛ شناسی تنزل رتبه جهانی فرش دستباف ایران در امر صادرات تاکید کرد و افزود: پیمان سپاری ارزی، تهدیدی جدی برای صادرات فرش دستباف استان بوده و باعث تنزل جایگاه آن شده است.

وی همچنین خواستار استقرار دار قالی به عنوان یکی از نمادهای شهر تبریز، در محل سالن فرودگاه راه آهن تبریز شد.

احد عظیم زاده، رئیس کمیسیون فرش، صنایع دستی و گردشگری اتاق بازرگانی تبریز بر لزوم مقابله با تحریم‌های داخلی تاکید کرد و افزود: تحریم‌های داخلی بیش از تحریم‌های خارجی فعالان اقتصادی را آزار می‌دهد.

وی ضمن انتقاد از مسئله رفع تعهد ارزی گفت: پیمان سپاری ارزی، صنعت فرش را از بین برده و فلج کرده است عظیم زاده با بیان اینکه حدود ۱۷ سال است که واردات مجدد فرش ایران به کشور آزاد نیست، افزود: اگر همین فرش مجوز بازگشت دوباره به ایران را بگیرد، می‌توان فرایندهای شست و شو، روفه‌گری، رنگ‌رزی و ... را درون خود کشور انجام داد، اما در حال حاضر همین فرایند در کشور ترکیه انجام می‌شود. بنده بارها با وزیر صمت در این رابطه صحبت کرده‌ام و همچنان پیگیر حل این موضوع هستم.

عظیم زاده گفت: در حال حاضر صادرات کشور از ۲ میلیارد دلار در سال به ۳۹ میلیون دلار رسیده است. زمانی درصد قابل توجهی از بازارهای جهانی دست فرش ایران بود، اما اکنون این درصد بسیار کاهش یافته است.

رئیس کمیسیون فرش، صنایع دستی و گردشگری اتاق بازرگانی تبریز خواستار تعیین تکلیف صنعت فرش تحت نظارت یک وزارتخانه واحد شد.

وی با بیان اینکه فرش تبریز به نوعی هویت این شهر محسوب می‌شود تاکید کرد: ما به هیچ وجه اجازه نمی‌دهیم افرادی بدون علم، اعتبار و آبروی فرش تبریز را زیر سوال ببرند. جعفری آذر؛ نماینده مردم تبریز، اسکو و آذرشهر در مجلس شورای اسلامی گفت: هنر صنعت فرش دستباف در حال از بین رفتن است و ما احیای جایگاه این هنر یکی از دغدغه‌های ما به عنوان نمایندگان مردم در مجلس است.

وی گفت: فرش علاوه بر اینکه یک هنر است، جنبه تجاری نیز دارد و طی فرایند تولید، فروش و صادرات، می‌تواند نقش قابل توجهی در اقتصاد کشور ایفا کند.

نویسن؛ نماینده مردم تبریز، اسکو و آذرشهر در مجلس شورای اسلامی، بر لزوم تک نرخی شدن ارز تاکید کرد و گفت: علیرغم وعده‌هایی که داده شده است، نرخ ارز در بازار آزاد و بازار رسمی فاصله بسیار زیادی از هم دارند.

وی گفت: تک نرخی شدن ارز منجر به قطع دست دلان می‌شود.

نویسن با تاکید بر لزوم وجود موزه فرش در تبریز گفت: طی سال‌های گذشته چندین بار این مسئله مطرح و پیگیری کرده‌ایم، اما هنوز به نتیجه نرسیده است.

روح‌الله متفکر آزاد؛ نماینده مردم تبریز، اسکو و آذرشهر در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه این صنعت یکی از تکانه‌های اصلی اقتصاد ایران برای خروج از رکود به شمار می‌رود، تاکید کرد: به حوزه فرش می‌توان نگرش جزئی داشت و باید در قالب کای به آن نگریده شود.

وی با اشاره به اینکه معضلات صنف فرش زیاد است، افزود: ما چاره‌ای جز بازگشت به اقتصاد زیست بومی نداریم؛ چرا که در شرایط فعلی کشور تحریم است و حتی فروش نفت به سختی صورت می‌گیرد. بنابراین باید از زیست بوم ایران برای صادرات بهره بگیریم.

متفکر آزاد از فعالان این حوزه خواست با تحلیل دقیق شرایط و اعلام آن به نمایندگان مجلس و نهادهای ذی‌ربط مسائل را ریشه‌یابی و شاه‌کلید را پیدا کنند.

وی تاکید کرد: اگر وزارت میراث فرهنگی رویکرد اقتصادی نسبت به حوزه فرش داشته باشد، گزینه مناسبی برای تصدی‌گری حوزه فرش خواهد بود.